

## REGOLAMENTO

### Art. 1 SOGGETTO PROMOTORE E FINALITA' DELL'ESTEMPORANEA DI PITTURA CON PREMIAZIONE E MOSTRE ITINERANTI

1.1 Il soggetto promotore dell'Estemporanea Premio 350° Osimo-Copertino 2013 è Archeoclub d'Italia sede di Copertino "Isabella Chiaromonte" onlus Via Palermo, 31(25 antico) 73043 Copertino (Le). L'evento rientra tra le numerose e significative iniziative culturali programmate da questa Associazione per celebrare il 350° anniversario del Transito del Santo Patrono della città, S. Giuseppe, nato a Copertino nel 1603, morto in Osimo nel 1663, le cui spoglie mortali, a partire dal giorno 23 febbraio 2013, sosterranno a Copertino fino al mese di aprile 2013.

1.2 L'Estemporanea di pittura Premio 350° Osimo-Copertino 2013 è finalizzata alla Promozione dell'Arte Contemporanea, degli Artisti e alla Valorizzazione del Territorio Pugliese e di Copertino. Si articola in tre giorni e possono partecipare pittori professionisti, appassionati cultori e soggetti in situazione di disagio, studenti dei Licei Artistici e delle Accademie di Belle Arti, italiani e stranieri. L'iniziativa sarà resa nota sui mass-media e sul sito [www.archeoclubitalia.org](http://www.archeoclubitalia.org) e su [www.archeoclubcopertino.com](http://www.archeoclubcopertino.com).

1.3 L'Estemporanea di pittura Premio 350° Osimo-Copertino 2013 prevede la realizzazione di opere pittoriche in più luoghi della città, l'assegnazione dei premi, una mostra di tutte le opere a Copertino, la realizzazione di un catalogo e mostre itineranti fino al 2014.

1.4 Le opere vincitrici dell'Estemporanea saranno premiate ed esposte nel corso di una mostra, che si terrà a Copertino per proseguire in mostra itinerante nelle località di Galatone, Poggiardo, Castro, Nardò, Roma, Osimo, Altamura, Veglie, Porto Cesareo, Manduria.

1.5 L'Estemporanea di pittura si svolgerà a partire dal giorno 8 Marzo 2013 e le opere saranno consegnate a partire dalle ore 16,00 del giorno 10 Marzo 2013.

1.6 L'Estemporanea di pittura Premio 350° Osimo-Copertino 2013 è promossa e si svolge sul territorio della Regione Puglia, a Copertino (Le) Italy .

### Art. 2 TEMA E SUGGERIMENTI DI MASSIMA

Il titolo dell'Estemporanea di pittura Premio 350° Osimo-Copertino 2013 "Il Santo dei Voli agli Occhi del Mondo". I partecipanti potranno interpretare simbolicamente il cammino di Giuseppe Desa nella storia, in un Salento dalla luce abbagliante, sfrangiato da coste, tappezzato da terre rosse, puntellato da secolari uliveti, macchiato da vigneti, accarezzato dal vento, ricco di luoghi delle tante esistenze, con domande che in ciascuno possono emergere da questa Alta Figura, S. Giuseppe da Copertino, riflessa sul quotidiano vivere nel terzo millennio in corsa verso l'ignoto.

### Art.3 PARTECIPAZIONE

I partecipanti di tutte le categorie dovranno consegnare o inviare la scheda di partecipazione, allegato A, corredata della copia del versamento della quota, pari ad euro 50.00. Le scuole che aderiranno all'iniziativa dovranno far pervenire la scheda di partecipazione, firmata dal dirigente scolastico corredata dalla copia del versamento della quota pari ad euro 30.00. Le quote di iscrizione dovranno essere versate sul CCP n. 8556332 intestato a: Archeoclub d'Italia sede di Copertino "Isabella Chiaromonte" onlus via Palermo 31-73043 Copertino Causale: Adesione Estemporanea Premio 350° Osimo-Copertino 2013. Nell'allegato A, dovrà essere indicato anche il supporto scelto per la realizzazione dell'opera tra: tela con telaio; cartoncino telato; cartoncino per acquerello di dimensione non superiore a cm.70x100, o pannello in

legno di cm.40x50. Dovrà essere inoltre, specificato il tempo di esecuzione dell'opera: 1 giorno, 2 giorni, 3 giorni con o senza pernottamento in loco. La documentazione completa dovrà essere inviata entro il 25 febbraio 2013 a: segreteria dell' Archeoclub d'Italia sede di Copertino "Isabella Chiaromonte" onlus via Roma 118/54 -73043 Copertino.

La quota comprende:

- a) Organizzazione e Promozione dell'evento
- b) Partecipazione ( nei tre giorni) a colazione di benvenuto
- a) Coinvolgimento delle autorità
- b) Allestimento Mostre
- c) Realizzazione catalogo mostra delle opere
- d) Ufficio Stampa
- e) Premiazione

#### Art. 4 PROGRAMMA

I concorrenti si ritroveranno alle ore 8,30 dei giorni indicati (8-9-10) a partire dal giorno 8 marzo 2013 presso l'androne del Municipio di Copertino, in via Malta. Dopo i saluti del sindaco della città, dell'ass. al Turismo, della presidente dell'Archeoclub d'Italia sede di Copertino prof. Maria Greco e le registrazioni dei convenuti, saranno consegnati i supporti timbrati e vidimati. Gli artisti dovranno realizzare la propria opera in alcuni luoghi della città di Copertino, indicati dall'organizzazione Archeoclub. Gli artisti, l'ultimo giorno non oltre le ore 16,00 ciascuno dei partecipanti consegnerà alla Segreteria l'opera che concorrerà all'assegnazione del Premio 350° Osimo-Copertino 2013. Domenica 17 marzo 2013 alle ore 10.00 avrà luogo l'inaugurazione della mostra. La giuria premierà 15 artisti (5 per ogni categoria). Successivamente tra tutte le altre opere sceglierà, con lo stesso criterio di quelle vincitrici, altre 35 opere che insieme a quelle premiate, parteciperanno alle mostre itineranti. Solo le 15 opere premiate rimarranno all'associazione. A conclusione dei lavori, sabato 23 marzo alle ore 10.30 avrà luogo una degustazione di prodotti tipici durante la quale avverrà la consegna dei premi e delle pergamene. Non saranno ammesse al concorso opere realizzate su altri supporti o eseguite precedentemente. Solo gli artisti provenienti da località distanti da Copertino oltre km. 180, previa prenotazione, potranno usufruire di agevolazioni di pernottamento presso strutture convenzionate con l'Associazione organizzatrice. Eventuali accompagnatori potranno pernottare a proprie spese ed effettuare escursioni guidate sul territorio e nel circondario prenotando prima dell'arrivo a Copertino.

#### Art.5 ORGANI PREPOSTI ALLO SVOLGIMENTO DELL'ESTEMPORANEA

5.1 Gli organi preposti allo svolgimento della presente estemporanea sono: il Comitato d'Onore, la Giuria e il Comitato Curatoriale.

5.2 I componenti del Comitato d'Onore, saranno scelti dall'Archeoclub d'Italia sede di Copertino fra illustri rappresentanti del mondo delle Istituzioni, dell'Imprenditoria, della Cultura, del mondo Artistico, dell' O.F.M., del Giornalismo.

5.3 La Giuria composta in numero dispari sarà presieduta dalla presidente dell'Archeoclub d'Italia sede di Copertino Maria Greco.

5.4 Ogni membro della Giuria esprimerà un solo voto. Le decisioni della Giuria sono insindacabili e inoppugnabili in qualunque sede.

5.5 Il Comitato Curatoriale dell'Estemporanea di pittura Premio 350° Osimo-Copertino 2013 è composto da Cappello Andrea (responsabile artistico del progetto), Fortuzzi Vincenza (docente di storia dell'arte), Mennonna Mario (prof.), Marcelli Luigi (prof.), Ragusa Caterina(direttrice del Castello di Copertino), Greco Maria (presidente archeoclub Copertino).

## Art. 6 CATEGORIE IN CONCORSO

6.1 L'Estemporanea di pittura si struttura in tre Categorie e vuole essere una modalità innovativa che invita tutti a dare il proprio contributo sul tema proposto, creando un'interessante integrazione di esperienze, finalizzate alla ricerca di espressioni, suggestioni e nuove contaminazioni visive.

6.2 La Prima Categoria è riservata agli Artisti Professionisti italiani e stranieri con esperienza e attività già accreditata. Tra tutte le opere eseguite da questa categoria, la Giuria d'accordo con il Comitato Curatoriale individuerà cinque opere che saranno premiate ai sensi dell'art. 7 pubblicizzate nel catalogo ed esposte nella Mostra a Copertino e in quelle itinerante.

6.3 La Seconda Categoria è riservata ad Appassionati Cultori e Soggetti in condizione di disagio italiani e stranieri, che amano coltivare le espressioni artistiche in ogni loro genere. Tra tutte le opere eseguite da questa categoria, il Comitato Curatoriale, d'accordo con la Giuria, individuerà cinque opere che saranno premiate ai sensi dell'art. 7.

Tutte le opere di questa categoria saranno pubblicizzate nel catalogo ed esposte nella Mostra a Copertino e in quelle itineranti.

6.4 La Terza Categoria è riservata agli Studenti e presenta la stessa struttura della Seconda Categoria. Anche nell'ambito della presente Categoria tutte le opere vincitrici saranno pubblicate sul sito [www.archeoclubcopertino.com](http://www.archeoclubcopertino.com) Le cinque opere vincitrici saranno inserite nel Catalogo e ai sensi dell'art.7 saranno premiate nel corso dell'evento di Premiazione ed esposte nella Mostra a Copertino e nelle mostre itineranti.

## Art.7 LE OPERE

7.1 L'attinenza al tema, la qualità, la ricerca, l'innovazione e la sperimentazione materica sono i criteri fondamentali della selezione delle opere realizzate durante l'estemporanea.

7.2 La dimensione delle Opere può variare all'interno della dimensione massima di cm 70x100. Le opere potranno essere realizzate con tecnica scelta liberamente dal concorrente. I soli supporti verranno forniti dall'organizzazione. Gli strumenti e i mezzi quali tavoletta e cavalletto, pennelli, inchiostri, colori, diluenti, grafite, matita, vernici industriali, carta, tela, legno, plastica, ferro, e altro materiale compositivo saranno a carico degli artisti partecipanti.

7.3 Ogni artista dovrà indicare il titolo dell'opera e corredarla di un breve testo, in lingua italiana, che spieghi il legame dell'opera realizzata col tema dell'estemporanea.

## Art. 8 PREMI

8.1 Alle quindici opere selezionate come vincitrici, che rimarranno all'Associazione, saranno assegnati, in relazione a ciascuna Categoria, Artisti Professionisti, Cultori e Soggetti in condizione di disagio, Studenti, premi in denaro, conferite Medaglie in oro, argento, bronzo e pergamene.

Tutte le scuole partecipanti riceveranno un volume su Copertino, quello sull'evento (a fine anno) e prodotti di enogastronomia. A tutti i concorrenti sarà consegnata una pergamena di partecipazione.

## Art. 9 TERMINI E MODALITA' DI ISCRIZIONE

9.1 Le categorie e ogni Istituto Scolastico, aderenti dovranno far pervenire entro e non oltre il 25 febbraio 2013, il modulo dell' ALLEGATO A, nominativo e copia del versamento di cui all'art. 3 effettuato in favore di Archeoclub d'Italia "Isabella Chiaro- monte" onlus e spedire la documentazione alla Segreteria di Archeoclub d'Italia via Roma n. 118, 73043 Copertino e/o via mail [archeoclubcopertino@libero.it](mailto:archeoclubcopertino@libero.it) previo avviso telefonico ai n. cell. 339 8986665 - 331 2857596 (chi pernoverà dovrà anticipare l'iscrizione al 10 febbraio 2013). I partecipanti delle

prime due categoria potranno allegare un breve curriculum vitae e il recapito. Mentre le scuole una breve storia sulla fondazione del proprio Istituto.

I moduli d'iscrizione degli studenti dovranno essere sottoscritti dal legale rappresentante dell'Istituzione Scolastica di appartenenza. Nel caso di invio via posta, fa fede la data di spedizione, che non dovrà essere successiva al 25 febbraio 2013. La documentazione trasmessa non sarà restituita.

#### Art.10 DIFFUSIONE DELLE INFORMAZIONI E TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Con la presentazione del modulo e il versamento ogni partecipante:

- dichiara di accettare integralmente il regolamento dell'Estemporanea di pittura Premio Osimo-Copertino 2013
- dichiara e garantisce la piena disponibilità ad eseguire in estemporanea l'opera garantendone la paternità
- dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale usato e del testo descrittivo redatto;
- dichiara di essere consapevole che la presentazione della Documentazione di Iscrizione incompleta non conforme al presente Regolamento costituisce causa di esclusione dall'Estemporanea di pittura Premio Osimo-Copertino 2013;
- autorizza espressamente al trattamento dei dati personali in conformità a quanto precisato al successivo articolo 11 del presente Regolamento, ai sensi delle disposizioni di cui al Decreto legislativo del 29 luglio n.196/2003 Codice in materia di protezione dei dati personali successive modificazioni ed integrazioni;
- dichiara di accettare tutte le decisioni della Giuria, ivi incluse le selezioni delle opere finaliste e delle opere vincitrici, riconoscendo che le stesse sono insindacabili ed inoppugnabili in qualunque sede;
- dichiara di manlevare e tenere Archeoclub d'Italia sede di Copertino indenne da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da terzi in relazione all'Opera e alla sua riproduzione, pubblicazione e /o sfruttamento, anche economico;
- dichiara di essere consapevole che l'opera che realizzerà verrebbe esclusa dall'estemporanea di pittura Premio Osimo-Copertino 2013 ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata da altri in violazione dei diritti altrui.

#### Art. 11 PREMIAZIONE PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE OPERE

11.1 Tutte le opere finaliste saranno pubblicate sul Catalogo. Il Catalogo sarà presentato appena disponibile e verrà distribuito dall'Editore, che sarà scelto dall'Archeoclub d'Italia sede di Copertino a suo insindacabile giudizio.

11.2 L'evento di Premiazione e l'Inaugurazione della Mostra delle opere vincitrici si svolgeranno entro il 23 marzo 2013 a Copertino in luogo di cui sarà data adeguata comunicazione sul sito [www.archeoclubcopertino.com](http://www.archeoclubcopertino.com), salvo eventi non prevedibili a cause di forza maggiore. Mentre le mostre itineranti saranno scaglionate tra l'anno 2013 e l'anno 2014.

11.3 Tutti i premi assegnati agli autori delle tre categorie, dovranno essere ritirati entro e non oltre il 30 marzo 2013. Trascorsi 30 giorni i premi rimarranno all'Associazione che li destinerà al recupero e al restauro di opere artistiche in degrado.

#### Art.12 TRATTAMENTO DATI PERSONALI

12.1 Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali e le immagini che vengono acquisite nell'ambito dell'Estemporanea di pittura Premio 350°Osimo-Copertino 2013 sono raccolti e trattati anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento dell'estemporanea, ivi inclusi la

realizzazione di eventi espositivi e la pubblicazione sul sito [www.archeoclubcopertino.com](http://www.archeoclubcopertino.com) e sul Catalogo nel rispetto e in esecuzione degli obblighi di legge.

#### Art. 13 LEGGE APPLICABILE

13.1 L'Estemporanea di pittura Premio 350° Osimo-Copertino 2013 esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001 n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina in materia di concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorta locali, ai sensi dell'art. 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449" in quanto è finalizzato alla produzione di opere artistiche e i premi hanno carattere di prestazione d'opera o di riconoscimento del merito personale degli artisti partecipanti.

#### Art. 14 COMUNICAZIONE E INFORMAZIONE

14.1 Per qualsiasi informazione sull'Estemporanea di Pittura Premio 350° Osimo-Copertino 2013 sarà possibile rivolgersi anche a: [archeoclubcopertino@libero.it](mailto:archeoclubcopertino@libero.it) o alla segreteria cell. 339 8986665 - 331 2857596.