

ALMA Onlus

1°Premio 'Padre *Raffa* Di Bari' Sudmondi2012

Concorso nazionale per tre categorie di cortometraggi



*Un premio speciale dedicato a **Padre Raffaele di Bari**, missionario comboniano, nato a Barletta il 12 gennaio 1929, deceduto a Pajule in Uganda il 1° ottobre 2000, vittima di una imboscata, un agguato posto in atto dai ribelli che, dopo averlo ucciso, diedero fuoco alla macchina sulla quale viaggiava, sublimando il Suo martirio.*

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Articolo 1. - Oggetto

L'ALMA Onlus di Barletta, nell'intento di valorizzare, promuovere e divulgare il Cortometraggio come forma espressiva socio-culturale, di favorire l'emersione di registi in grado di stupirci per le loro capacità creative, consentendo a tutti i videomakers di talento un'ulteriore occasione di espressione,

promuove la 1° edizione del Premio 'Padre *Raffa* Di Bari' sudmondi2012

Cortometraggi, documentari, docufilm della lunghezza minima di 5 e massima di 15 minuti organizzati in tre sezioni relative differenti e aperto alla partecipazione di tutti gli amanti della cinematografia senza distinzione di età, sesso e nazionalità.

Articolo 2. - Attribuzione N. 4 premi

1° Premio per il vincitore assoluto: Un'esperienza in Africa o in America Latina, due settimane.

con l'opportunità di realizzare un reportage nel 'National Park del Malawi', su progetti Alma www.almaonlus.it ; un'esperienza di due settimane in Perù , con l'opportunità di realizzare un reportage nella Selva - sponsor ALMA Onlus

2° e 3° Premio: 4 giorni in una delle città d'arte europee, Praga, Barcellona, Madrid, opportunità per la realizzazione di un reportage nelle città d'arte - sponsor Blumen viaggi – Barletta

4° Premio: Telecamera digitale - sponsor G. FAGGELLA di Carmine Faggella – Barletta

Articolo 3. – Finalità del concorso

La realizzazione del concorso aperto a cortometraggi ha una duplice valenza. La prima è la volontà di raccogliere documenti, di alta qualità, in grado di costituire materiale di studio e comunicazione sui temi della cooperazione e sulla storia delle periferie del mondo.

La seconda è il carattere sociale dell'iniziativa. Il concorso contribuisce al sostegno di una buona causa nella periferia del mondo: Per l'edizione del 2012 si è scelto di destinare le quote per le iscrizioni al sostegno di minori che vivono in famiglie in condizione di disagio socio-economico, per strutturare attività educative che consentano il superamento dello stato di difficoltà soprattutto socio educative.

Articolo 4. – Tema del concorso La I edizione del Premio P. Raffa Di Bari sudmondi2012 sarà organizzato in tre sezioni relative ad ambiti differenti:

Sezione 1 – Sud del mondo:

In questa sezione si raccoglieranno immagini riguardanti la periferia del mondo (comprese

le città). Saranno presi in considerazione lavori di reportage sui problemi di chi vive ai margini della vita sociale in Italia e all'estero, la realtà delle migrazioni. La rappresentazione del divario tra nord e sud, ricchi e poveri, privilegio e discriminazione ne è il filo conduttore.

Sezione 2 – Il senso della cooperazione:

In questa sezione si raccoglieranno immagini riguardanti il lavoro nella cooperazione sociale e internazionale. Saranno presi in considerazione reportage che descrivano la professione dell'operatore nel mondo della cooperazione sociale, il senso dell'impegno nel sociale, la sfera della cooperazione internazionale, la diffusione del modello cooperativistico in Italia e nei paesi in via di sviluppo.

Sezione 3 – A tema libero per laboratori sociali: Una sezione del concorso sarà a tema libero e sarà dedicata ai cortometraggi di scuole, associazioni, cooperative, organizzazioni del terzo settore in genere e finalizzati all'inserimento di persone con difficoltà sociali e/o disabilità varie.

Articolo 5. – Segreteria del concorso

L'Associazione ALMA Onlus stabilisce la segreteria gestionale e amministrativa del concorso presso la sede situata a Barletta in Via Nazareth, 4; 76121 Barletta BT tel. +39 347 0126017.

La segreteria è attiva di mattina dal lunedì al venerdì dalle ore 09:00 alle ore 13:00 e di pomeriggio dal Martedì (15:00 – 19:00) al giovedì (15:00 – 19:00).

Media partner speciale dell'iniziativa
TELEREGIONE Color

Sponsor : Blumen viaggi . Barletta
G. FAGGELLA di Carmine Faggella . Barletta

Per info.: comunicazione@almaonlus.it
Ufficio stampa Premio P. Raffà Di Bari sudmondi2012 - ALMA Onlus
Angela Scardigno
tel. +39 347 0126017

1. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Art. 7. Al concorso possono partecipare autori e videomakers che accettano di sottoporre i loro progetti editi ed inediti al giudizio di valutazione da parte della Commissione selezionatrice allo scopo designata, un'unica opera attinente ai temi articolati nelle tre sezioni e alle indicazioni dell'Art. 5 del presente regolamento.

Art. 8. I concorrenti si rendono garanti dell'originalità dei video presentati al concorso tramite dichiarazione autografa, da allegare alla documentazione di cui al successivo punto.

Art. 9. Dovrà pervenire alla Commissione Giudicatrice un plico contenente:

- due copie del CD/DVD e riportante sul lato esterno il titolo del lavoro finito;
- la scheda di iscrizione al concorso compilata in ogni sua parte e firmata;
- la fotocopia del documento di identità personale in corso di validità;
- il curriculum vitae dell'autore (facoltativo).
- attestazione della quota di iscrizione (fotocopia o scansione della ricevuta)

Art. 10. I progetti possono essere presentati singolarmente oppure da un gruppo di lavoro formato da un massimo di quattro partecipanti che eleggeranno un loro capogruppo referente.

Art. 11. Il termine di presentazione degli elaborati dovrà avvenire entro e non oltre il 15. 04. 2012 (farà fede il timbro di spedizione).

Art. 12. Le opere dovranno essere inviate a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento o consegnate direttamente alla Segreteria del Premio Padre Raffa Di Bari sudmondi2012 presso la sede ALMA Onlus via Nazareth, 4 C.A.P. 76121 Barletta, BT.

Art. 13. Le opere, da presentare in formato CD/DVD ed in n. 2 copie, potranno essere corredate da foto, relazioni o altre informazioni utili alla valorizzazione del lavoro. Ogni autore è responsabile dei contenuti dell'opera presentata e della diffusione di musica protetta da copyright.

Art. 14. La Commissione Giudicatrice che avrà il compito di verificare i criteri di ammissione, selezionare e designare i video vincitori, è formata da esperti in comunicazione, professionisti del settore e rappresentanti di Associazioni ed Enti.

Art. 15. La Commissione Giudicatrice predisporrà nella sua prima riunione i criteri per la valutazione dei lavori presentati e per l'assegnazione dei premi previsti all'Art. 4. Eventuali menzioni speciali sono a discrezione della giuria. Il giudizio della Commissione è inappellabile ed insindacabile.

La qualità e l'innovazione saranno criteri fondamentali per la valutazione.

La graduatoria sarà resa nota al momento della premiazione e diffusa anche a mezzo stampa.

Art. 16. La Commissione Giudicatrice si riserva di non assegnare i premi previsti nelle rispettive sezioni qualora le opere presentate non ottengano valutazioni sufficienti.

Art. 17. Le copie delle opere partecipanti al concorso resteranno all'ALMA ed andranno a costituire patrimonio artistico dell'Archivio Culturale. I vincitori verranno tempestivamente informati sull'esito della selezione e sulla data della cerimonia di premiazione, mediante comunicazione telefonica o scritta.

Art. 18. La Giuria si riserva il diritto di respingere, a sua discrezione, i video i cui contenuti possono essere considerati offensivi per la morale pubblica e che violino i diritti dell'individuo o qualsiasi altro diritto di terzi;

Art. 19. Ogni cortometraggio deve avere durata massima di 15 minuti, inclusi i titoli di testa e di coda. - Gli Autori italiani devono presentare i cortometraggi in lingua italiana o con sottotitoli in italiano

Art. 18. Gli audiovisivi selezionati saranno pubblicati sul sito ufficiale dell'ALMA Onlus, esclusivamente a fini culturali.

Art. 20. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale delle norme sopra elencate.

Art. 21. A tutti i partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione

Art. 22. L'Associazione ALMA si riserva di annullare il concorso qualora non si raggiungesse un numero congruo di partecipanti.

2. MODALITA' D' ISCRIZIONE

- Ogni concorrente potrà partecipare complessivamente al massimo con 1 cortometraggio prodotto
- Sono ammessi al concorso cortometraggi già presentati o premiati in altri concorsi.
- Ogni cortometraggio dovrà essere inviato in 2 copie, esclusivamente in formato DVD PAL e sul supporto dovranno essere chiaramente indicati: titolo del corto, cognome e nome del regista, durata ed anno di realizzazione.
- Deve essere anche allegato un CD contenente: una sinossi breve di circa 2 righe, una sinossi più dettagliata (almeno 10-15 righe), minimo 2 foto di scena (o tratte dal corto) e le informazioni (ovvero Autore / Titolo Brano / Esecutore) di tutti i brani musicali utilizzata nel cortometraggio. Si consiglia (ma non è obbligatorio) di inserire nel CD anche: il curriculum del regista, la sceneggiatura, altre foto di scena, foto di backstage, lo storyboard, il curriculum degli attori principali, la trascrizione dei titoli di testa e di coda, e tutto il materiale informativo sulla realizzazione del corto, come ad esempio un video di backstage (anche utilizzando un ulteriore DVD). Tutto il materiale informativo inviato potrà essere pubblicato nei siti dell'associazione come www.almaonlus.it.
- Deve essere allegata l'attestazione della quota di iscrizione: €10,00 (fotocopia o scansione della ricevuta);
- La scheda d'iscrizione (una per ogni cortometraggio inviato) dovrà essere chiaramente compilata in tutte le pagine e debitamente firmata in originale in tutte le pagine inviate (pena l'esclusione dal concorso). In caso di corto realizzato da minorenne occorre anche la firma di un genitore. *(dal sito è scaricabile la Scheda di iscrizione)*
- Il plico (con le 2 copie DVD di ciascun cortometraggio concorrente, le relative schede d'iscrizione ed il materiale informativo richiesto) dovrà essere spedito entro le ore 24 del 15 aprile 2012 (farà fede il timbro postale, ma deve anche *arrivare entro il 30 aprile 2012*), solamente con: posta ordinaria, prioritaria o raccomandata semplice senza ricevuta di ritorno, al seguente indirizzo:
ALMA Onlus - Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012 - Via Nazareth, 4 . 76121 Barletta BT
- Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. I plichi tassati saranno rifiutati.
- Il mittente, inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente manleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.
- I partecipanti al concorso, con l'iscrizione, autorizzano l'associazione culturale senza scopo di lucro "ALMA Onlus", organizzatore del Concorso, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al Concorso ed alle manifestazioni collegate (Notte Bianca, Cortometraggi, Feste, ecc.).

3. SELEZIONI E PREMIAZIONI

- La Giuria assegnerà i premi a suo insindacabile giudizio. Il Gran Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012 non può essere assegnato con ex aequo.
- Data e luogo delle Premiazioni, i premi per i vincitori ed i nominativi della giuria saranno comunicati dopo la data di scadenza del concorso.
- La finalità del Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012 Barletta è proiettare, dal 16 al 20 maggio 2012, la maggior parte dei cortometraggi inviati ed arrivati in tempo utile, solo con una prima preselezione per controllare contenuti contrari alla legge, la qualità dei supporti o per risolvere problematiche inerenti la durata complessiva delle proiezioni.
- I cortometraggi presentati al concorso verranno anche valutati (se inserita autorizzazione nella scheda di iscrizione) per essere proposti ed inseriti in format televisivi, web, tv, ecc.) a scopo culturale e non commerciale, cioè senza scopo di lucro, in ogni caso senza alcun compenso per gli Autori e detentori dei diritti: l'Autore sarà sempre citato.

- I cortometraggi presentati (e non solo quelli premiati) potranno essere proiettati (senza alcun compenso per gli Autori e detentori dei diritti) per uso didattico-culturale-divulgativo tramite distribuzione non esclusiva gratuita da parte dell'associazione promotrice in eventi e/o manifestazioni nazionali ed internazionali: l'Autore sarà sempre citato.

4. NORME GENERALI

- L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione.
- Le copie dei DVD dei cortometraggi inviati non saranno restituite ma entreranno a far parte dell' "Archivio ALMA di Cortometraggi" nato per scopi didattico -culturale -divulgativo e per dare a tutti i cortometraggi archiviati la maggiore visibilità possibile. La cancellazione da tale archivio va richiesta con comunicazione scritta raccomandata postale.

- I vincitori devono inserire il logo de Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012 e la dicitura Premio 'Padre Raffà Di Bari' sudmondi2012 e il tipo di premio vinto nei crediti di testa nelle copie del corto realizzate successivamente alla data di premiazione. Una copia del DVD del cortometraggio con la dicitura inserita dovrà essere inviata allo stesso indirizzo: ALMA Onlus - Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012 - Via Nazareth, 4 CAP. 76121 Barletta BT.

- Inviando sceneggiature, sinossi ampliate, storyboard e backstage delle opere presentate, si autorizza automaticamente la loro pubblicazione, senza alcun compenso, sempre a scopo didattico-culturale, nel sito promotore www.almaonlus.it o siti collegati. Tutti i diritti dei cortometraggi rimarranno sempre di proprietà dell'Autore e dei detentori dei diritti.

- Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione sul sito www.almaonlus.it

- L'invio della scheda di partecipazione compilata e firmata implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento. Deve essere firmato anche il trattamento dei dati.

- Sul sito promotore www.almaonlus.it saranno comunicate tutte le notizie relative alla ricezione dei lavori, alle eventuali fasi di selezione, la data di premiazione, nonché i calendari delle proiezioni, il cartellone degli eventi ed ogni altra utile notizia.

- Per ulteriori informazioni scrivere a: comunicazione@almaonlus.it o contattare il numero di telefono +39 347 0126017; +39 328 2654400

5. ULTERIORI NOTE INFORMATIVE (fanno parte integrante del concorso)

1) Per compilare la Scheda di Iscrizione, scaricarla dal sito nel formato doc. o nel formato .pdf.

2) Controllare che ogni pagina della Scheda di Iscrizione inviata sia firmata: occorre firmare ogni foglio a fine pagina, in caso contrario l'iscrizione NON E' VALIDA !

3) Nella Scheda di Iscrizione, per quanto riguarda la Musica utilizzata nel cortometraggio:

- scrivere SI a: Brani Musicali Amatoriali/Classici: se sono stati usati esclusivamente brani musicali composti amatorialmente dall'autore del corto o da amici non iscritti alla SIAE, ed anche se sono stati utilizzati musiche di autori per cui non è dovuto alcun diritto, perchè deceduti da più di 70 anni, come ad esempio, Mozart, Chopin, ecc.

- scrivere SI a: Brani Musicali Commerciali: se sono stati usati brani musicali di cui non si detiene alcun diritto (ovvero brani copiati da CD messi in commercio);

- scrivere SI a: Brani Musicali con Diritti acquisiti: se sono stati usati brani musicali di cui si detengono i diritti (ovvero: diritti acquistati con liberatoria dall'Autore delle musiche iscritto alla SIAE). In ogni caso, inserire sempre nel CD un elenco completo di tutti i brani musicali utilizzati, specificando se sono amatoriali, commerciali o con diritti acquisiti.

4) I pagamenti dovuti alla SIAE per le proiezioni effettuate negli eventi promossi dall'associazione ALMA sono effettuati dall'Associazione stessa: nulla è dovuto dagli autori.

5) ATTENZIONE: NON VARIARE le domande della Scheda di iscrizione: in caso contrario l'iscrizione NON E' VALIDA

6) ATTENZIONE: Nella compilazione della Scheda di iscrizione NON SONO AMMESSE CANCELLATURE: in caso contrario l'iscrizione potrebbe NON ESSERE VALIDA, In caso dubbio, è meglio compilare nuovamente la Scheda di iscrizione.

7) Non inviateci cortometraggi con all'inizio Menù di scelta, Bande colorate, Numerazioni e Neri che allungano la durata del corto stesso. Il cortometraggio deve partire immediatamente, al massimo dopo 2, 3 o 4 secondi di nero...

Per non parlare di menu poco leggibili per scegliere tra backstage e cortometraggio. Tali cortometraggi creano problemi sia per l'inserimento in TV e streaming che per le proiezioni pubbliche, dove cerchiamo sempre di proiettare il numero massimo di corti. Anche le code devono essere brevi, 3 o 4 secondi, altrimenti i corti non saranno inseriti nella programmazione video.

8) Si consiglia di non aspettare l'ultimo giorno (15 aprile 2012), per l'invio dei cortometraggi: devono arrivare in tempo utile per le selezioni.

9) ATTENZIONE: Le pagine devono sempre essere firmate o dal Referente o dal Filmmaker.

10) Nota Bene: DVD con attaccate sopra etichette adesive saranno AUTOMATICAMENTE eliminate sia dalla selezione del Concorso sia per altre visioni o selezioni.

11) Tutti i partecipanti dovranno accettare il presente regolamento e versare la quota di iscrizione corrispondente ad € 10,00 .

12) Le quote di partecipazione saranno finalizzate a sostegno di progetti di sviluppo a favore PVS dei Sud del Mondo e utilizzate in quota parte come contributo alle spese di realizzazione del Premio P. Raffà Di Bari sudmondi2012

La selezione vera e propria del Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012 inizierà dal 16 aprile 2012.

La manifestazione d'interesse entro il 31.01.2012

INFO E CONTATTI

Segreteria del Concorso

E-mail

Sito web

Referenti

Indirizzo

Telefono

Fax

ALMA Onlus

Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012

comunicazione@almaonlus.it

www.almaonlus.it

Angela Scardigno

Via Nazareth, 4

Via Madonna degli Angeli, 29 76121 Barletta BT

+39 328 2654400

+39 0883 515366

CALENDARIO

Manifestazione di interesse	30 .01. 2012
Termine consegna delle opere	15. 04. 2012
Comunicazione composizione della Giuria	30 /04/2012.
Riunione della Giuria	2/3/05/2012
Comunicazione dei risultati	15/ 05/2012
Premiazione e mostra	Tra il 20/05/2012 e il 30/05/2012

CALENDARIO DELLA MANIFESTAZIONE

Manifestazione d'interesse	10.01.2012
Termine consegna delle opere	15. 04. 2012
Comunicazione composizione della Giuria	30 /04/2012.

Riunione della Giuria
Comunicazione dei risultati
Premiazione e mostra

INFORMAZIONI E CONTATTI

Segreteria del Concorso

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Sito web

Referenti

2/3/05/2012

15/ 05/2012

Tra il 20/05/2012 e il 30/05/2012

ALMA Onlus

Premio Padre Raffà Di Bari sudmondi2012

Via Nazareth, 4

+39 328 2654400

+39 0883 515366

comunicazione@almaonlus.it

www.almaonlus.it

prof. Angela Scardigno

+39 347 0126017