

A Corto di Idee

3^a Rassegna Europea del Cortometraggio e del
Documentario

REC/D

2 – 3 Gennaio 2010

Specchia (LE)



ASSOCIAZIONE PICCOLO TEATRO SPONTANEO "LA RIBALTA"

In collaborazione con



FORUM GIOVANI SPECCHIA

REGOLAMENTO

1. ORGANIZZAZIONE

L'Associazione Piccolo Teatro Spontaneo "LA RIBALTA" di Specchia (Lecce), in collaborazione con il Forum dei Giovani, organizza la 3^a edizione della Rassegna Europea del Cortometraggio e del documentario "A corto di idee" nei giorni 2 e 3 Gennaio 2010, rivolta a giovani filmmaker di età compresa tra i 14 e i 35 anni e da quest'anno anche una sezione riservata agli studenti delle Scuole Medie e Superiori.

2. OBIETTIVI

Nell'intento di valorizzare, promuovere e divulgare il Cortometraggio come forma espressiva particolarmente valida ed attuale, per sviluppare i linguaggi artistici dei nuovi media, per rispondere alle esigenze di crescita culturale dei giovani registi emergenti che continuano a stupire con il proprio potenziale creativo, e per dare a tutti i Filmmaker la maggiore visibilità possibile, questa edizione non sarà solo un Concorso ma anche un Festival ed una Festa: tutti i cortometraggi inviati andranno infatti a far parte dell'Archivio della mediateca CICT-Unesco a Specchia.

Mostre fotografiche e di pittura, incontri con autori di libri e con personaggi del mondo del cinema faranno da cornice a questa edizione. Saranno presenti anche piccoli stand affidati a case editrici locali, ad artisti e ad associazioni di beneficenza.

3. PERIODO DI SVOLGIMENTO

La Rassegna Europea “A Corto di idee” si svolgerà il 2 e 3 Gennaio 2010. Le proiezioni avverranno nelle sale del Castello Protonobilissimo di Specchia, provincia di Lecce.

4. IL CONCORSO

Il tema scelto per questa edizione ed al quale ogni autore dovrà attenersi è il seguente:

“SOGNO DI UNA NOTTE DI...” :Il sogno ad occhi chiusi e il sogno ad occhi aperti, una visione su un qualcosa che desideri oppure che vorresti non si verifichi mai, un qualcosa da raccontare oppure da dimenticare e da far disperdere nella penombra dei nostri ricordi. Il sogno ci fa vivere avventure, il sogno ci fa immaginare, ci fa fantasticare, ci rende liberi, ci fa vivere emozioni che forse la realtà non può regalarci...

L'iscrizione è aperta ai giovani autori (di età compresa tra i 14 e i 35 anni) e scade il 5 Dicembre 2009.

Ogni opera deve avere una durata massima di 30 minuti.

L'elenco dei premi è il seguente:

Categoria **FILMAKER**

- 1) Miglior cortometraggio (Premio in denaro)
- 2) Miglior documentario
- 3) Miglior regia
- 4) Premio Speciale Giuria

Categoria **SCUOLE MEDIE E SUPERIORI**

- 1) Miglior cortometraggio – Premio assegnato da giuria docenti
- 2) Miglior cortometraggio – Premio Giuria Junior
- 3) Premio Speciale Giuria

La Rassegna prevede quest'anno anche proiezioni di cortometraggi o documentari fuori concorso, di filmati realizzati con cellulare o fotocamera (della **durata massima di 1 minuto**). Gli autori possono spedire questi filmati all'indirizzo indicato sul bando, specificando nella scheda d'iscrizione "Fuori concorso".

5. MODALITA' DI ISCRIZIONE

La scheda di iscrizione, obbligatoria (pena l'esclusione dalla Rassegna), è reperibile sul sito www.acortodiidee.it oppure presso altri siti internet e località indicati sempre nel sito sopra citato; tale scheda è allegata ad una dichiarazione per il concorso che dovrà essere **firmata e compilata** dai partecipanti. Ogni partecipante dovrà specificare la categoria a cui intende partecipare.

Ogni concorrente potrà partecipare con al **massimo 3 opere**, prodotte **dopo il 1° gennaio 2003**; sono ammessi cortometraggi già presentati o premiati in altri concorsi.

Le opere dovranno essere inviate in **duplice copia**, in formato **DVD** e sul supporto dovranno essere chiaramente indicati: cognome e nome del regista, titolo del corto, durata, anno di realizzazione.

Le opere **devono** essere sottotitolate in inglese.

Deve essere anche allegato un **CD** contenente almeno una breve sinossi di circa 5 righe e tutte le informazioni (Autore / Titolo Brano / Esecutore) della musica del cortometraggio di cui **non** si detengono i diritti; facoltativamente si può inserire anche: la sceneggiatura, almeno 2 foto di scena, il curriculum del regista e degli attori, lo storyboard, la trascrizione dei titoli di testa e di coda, e tutto il materiale informativo sulla realizzazione del corto.

La scheda d'iscrizione (**una per ogni corto inviato**) dovrà essere compilata in tutte le sue parti e debitamente **firmata** in originale in ogni pagina.

Il plico (con le 2 copie dei corti, le schede d'iscrizione ed il materiale informativo richiesto) dovrà essere spedito entro il 5 Dicembre 2009 (farà fede il timbro postale), con posta prioritaria o raccomandata semplice senza ricevuta di ritorno, al seguente indirizzo:

GIUSEPPE SCARLINO

Piazza del Popolo 1

73040 SPECCHIA (Lecce)

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. I plichi tassati saranno rifiutati.

La mancanza di alcuni documenti richiesti (come la dichiarazione per il concorso o il foglio di iscrizione) porteranno alla messa fuori concorso del cortometraggio e del documentario di riferimento.

Il mittente inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso e che i contenuti della stessa non violano le leggi e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente manleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.

I partecipanti al concorso iscrivendosi autorizzano l'Associazione Piccolo Teatro Spontaneo "LA RIBALTA" e il Forum dei Giovani di Specchia, organizzatori della Rassegna, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al Concorso ed alle manifestazioni collegate.

6. SELEZIONI E PREMIAZIONI

Ricevuti i filmati iscritti, l'organizzazione realizzerà una preselezione, definendo quindi un elenco dei cortometraggi che parteciperanno al concorso e che quindi verranno proiettati durante le due serate; sarà inoltre effettuata una visione generale per controllare contenuti contrari alla legge, la qualità dei supporti o problematiche inerenti la durata complessiva delle proiezioni.

La Giuria per la categoria riservata ai giovani filmmaker è composta da 5 membri così suddivisi:

- la **Giuria degli Esperti** che sarà formata da 3 persone appartenenti al mondo del cinema, della televisione e dello spettacolo;
- la **Giuria dei Giovani** che sarà costituita da 2 persone (tra i 18 e i 35 anni) iscritti a scuole di cinema, recitazione, DAMS o laureate in Beni culturali.

La Giuria (per la categoria SCUOLE) sarà divisa in due:

- la **Giuria dei Docenti** che sarà formata da 3 docenti di Istituti secondari;
- la **Giuria JUNIOR** che sarà formata da 7 studenti di età compresa tra 11 e 18 anni.

I nominativi dei componenti della Giuria verranno pubblicati sul sito internet di riferimento prima dell'inizio della Rassegna.

La Giuria assegnerà i premi a suo insindacabile giudizio, senza la possibilità di ex aequo.

La Giuria potrà non assegnare uno o più premi ed assegnare menzioni e premi speciali.

I premi per i vincitori ed i nominativi della giuria saranno comunicati dopo la data di scadenza del concorso, e resi noti al pubblico in sala durante l'ultima serata.

I calendari delle proiezioni verranno pubblicati entro il 27 Dicembre 2009.

Le premiazioni avverranno durante l'ultima giornata della Rassegna, il 3 Gennaio 2010.

I cortometraggi presentati al concorso verranno anche valutati per essere inseriti in diversi format televisivi a scopo culturale e non commerciale.

7. NORME GENERALI

L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire nel corso della manifestazione.

Le copie dei DVD e VHS dei cortometraggi inviati non saranno restituite, ma entreranno a far parte dell'Archivio dell'evento e anche dell'Archivio della Mediateca CICT-Unesco di Specchia (Lecce).

Per dar loro maggiore visibilità, cortometraggi presentati (e non solo quelli premiati) potranno essere messi in streaming nel sito www.acortodiidee.it e/o proiettati per usi didattico-culturale-divulgativo senza scopo di lucro; l'Autore sarà sempre citato. Analogamente, se si inviano anche le sceneggiature, sinossi ampliate, storyboard delle opere presentate, si autorizza implicitamente la loro pubblicazione, sempre a scopo didattico-culturale, nel sito promotore www.acortodiidee.it.

Tutti i diritti dei cortometraggi rimarranno sempre di proprietà dell'autore.

Per ulteriori informazioni scrivere a: info@acortodiidee.it

oppure contattare i numeri di telefono:

333 8856323 – Attilio Caccetta

3294335209 – Francesco Lia

329 5647065 – Francesco Durini