

Associazione di volontariato
COMUN/CARE

L'Associazione Comunicare dal 1996 si occupa della valorizzazione delle persone disabili di Trepuzzi.

Con l'aiuto dei soci e di operatori volontari organizza attività creative e teatrali.

L'iniziativa di questa sera è un altro Progetto che conferma la scelta della nostra Associazione di proporre lavori di qualità, impegnativi per chi li prepara e per chi li interpreta, ma densi di stimoli e sollecitazioni.

Le iniziative del video "Acqua -il Senso dell'Essere", del Progetto "Ars Memorhandy", del Corso di formazione per volontari "L'uso terapeutico delle Arti", il Progetto "Armoniose Diversità" con la suite per orchestra di Modest Mussorgskyr, rappresentano il nostro impegno presente e futuro a utilizzare l'espressione artistica e il processo creativo per promuovere l'integrazione psichica ed emotiva delle persone disabili e creare un luogo di aggregazione sociale per tutta la cittadinanza.

LA NUOVA SEDE

Il trasferimento nella nuova sede in via Pepe, che il Comune ci ha messo a disposizione, permetterà all'associazione di rispondere meglio alle esigenze dei disabili e delle loro famiglie.

Serve aiuto economico e materiale per rifinire tale sede: pitturazione degli ambienti, restauro degli infissi interni, pitturazione dei radiatori, pulizia dei locali, ecc.).

Siamo sicuri che privati, aziende ed esercizi commerciali sapranno contribuire all'ultimazione dei locali consapevoli dell'utilità sociale del loro aiuto e della qualità delle attività fino ad ora proposte.

(Valerio Perrone – presidente)

Vi invita
allo spettacolo di fine anno



Lo Schiaccianoci

Tra sogno e realtà: facciamo noi la Differenza

**Le peculiarità di un Viaggio Sonoro
con le musiche del balletto di P.I. Cajkoskij**

ASSOCIAZIONE COMUN/CARE

Trepuzzi

tel. 347.0004692

Corso Umberto I, 175 (c/o Valerio Perrone)

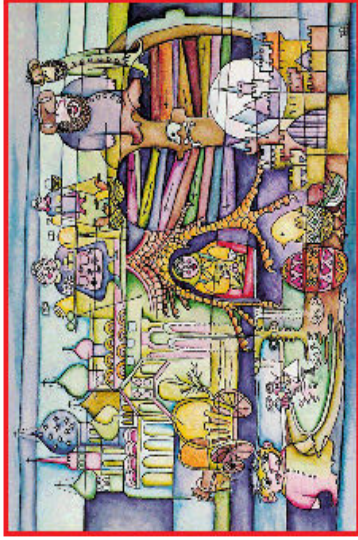
E-MAIL : comunicare.onlus@tiscali.it

www.comunicare.csvsalento.it

C.F. 93056490753

Lunedì 28 giugno ore 18.00
Aula Magna della scuola elementare di via G. Elia
Trepuzzi

L'uso terapeutico delle Arti nelle attività dell'associazione Comun Icare



Armoniose "Diversità"

Percorso di Emozioni tra Musica e Pittura

La peculiarità di un viaggio sonoro con la suite per orchestra "Quadri di un'esposizione" di Modest Mussorgsky.



2007

Video-Art "Acqua...il Senso dell'Essere"



2007

Progetto "Ars MemorHandy"

La fiaba dello Schiaccianoci

ideata da E.T.A. Hoffmann e riscritta da A. Dumas, è stata una miniera di occasioni per elaborare in modo creativo e far maturare importanti consapevolezze in diversi ambiti: il linguaggio musicale e in particolare la scoperta "del colore in musica" ossia il timbro.

L'approccio successivo è stato quello di collegare la musica alla vicenda scenica. Si sono delineati i profili dei personaggi; disegnati nelle diverse fasi sceniche, producendo così tre cartelloni comprensivi dell'intera storia. Il modo più immediato di rispondere alla musica è quello stesso per il quale questa musica è stata composta: **la risposta fisica**. Le

diverse danze hanno offerto l'occasione di inventare passi, prestando attenzione alla musica e al suo andamento ritmico; realizzare coreografie, e nelle scene d'azione la scansione del tempo ha suggerito possibili corrispondenze tra gli episodi sonori e quelli letterari.

La realizzazione di questo spettacolo ha voluto promuovere un percorso socio-educativo e affettivo-emotivo per riconoscere e valorizzare le "Diversità", ossia conoscere meglio se stessi e scoprire le somiglianze e le differenze dell'Altro.

(prof.ssa M.L. Rizzo)



2008 Corso di Formazione per Volontari

"L'uso terapeutico delle Arti nella valorizzazione di persone disabili"