

## SUMMER SCHOOL SU CULTURA ACCESSIBILE ED INCLUSIVA

*Lezioni, laboratori, esperienze multisensoriali e casi di studio pratici con esperti provenienti dal mondo accademico e museale sui temi dell'accesso alla cultura e all'ambiente per tutti attraverso le proprie capacità percettive.*

*La Summer School dedicata a insegnanti, educatori, architetti, studenti universitari, operatori museali, si terrà nell'agricampaggio Le Fattizze, un bosco attrezzato di 5 ettari di pini, querce, carrubi e specie della macchia mediterranea.*

**Il corso è accreditato per 18 ore per 5 crediti formativi**

**18-30 LUGLIO 2017**

**Le Fattizze – Boncore – Nardò (Le)**

Dal 18 al 30 luglio l'agricampaggio Le Fattizze a Boncore, frazione di Nardò (Le) ospita una speciale **Summer School sulla cultura accessibile e inclusiva** per investire in competenze e capacità durante il periodo estivo, in un contesto di benessere e relax immersi nella natura.

Sei lezioni e casi di studio pratici con esperti provenienti dal mondo accademico e museale, laboratori ed esperienze multisensoriali, per il percorso formativo organizzato da **Making Sense**, gruppo che conduce una ricerca sui sensi e le parole nella fruizione dell'opera d'arte, a partire dai principi del **design for all**. Tra queste, **Tactile Vision Onlus**, **Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti** e **I.Ri.Fo.R. onlus** (Istituto per la Ricerca, la Formazione e la Riabilitazione).

La Summer School è un'occasione di formazione e approfondimento per tutti sui temi dell'**accesso alla cultura e all'ambiente** attraverso le proprie capacità percettive. Una vacanza-studio pensata soprattutto per insegnanti, educatori, architetti, studenti universitari e operatori museali.

Ad ospitarla, Le Fattizze, un agricampaggio nella Terra d'Arneo all'interno del giovane **bosco di 5 ettari**, con circa 5000 alberi di pini, querce, carrubi e specie della macchia mediterranea. Qui si incontrano agricoltura naturale, turismo sostenibile e la sensibilità verso le tematiche dell'accessibilità e dell'inclusione. Dal 2014, è fruibile un **percorso didattico plurisensoriale** progettato e realizzato secondo i principi del **design for all**.

Dalle basi teoriche sulla progettazione inclusiva, all'accessibilità della cultura per i disabili visivi, dalla fruizione multisensoriale dell'arte contemporanea alla degustazione di cibo, vini prodotti in terre e con metodi diversi e storie legate alla produzione di olio extravergine di oliva: questi alcuni dei temi del percorso formativo che prevede, inoltre, dei laboratori aperti sulla voce, la percezione sensoriale dell'ambiente e la manipolazione della pietra. In programma il 28 luglio alle ore 21 **una cena al buio bendati** (su prenotazione). Per il periodo della Summer School sarà possibile fruire di **VederToccando. Esposizione delle opere Emilia La Ferla** in cui la percezione artistica passa attraverso suggestioni multisensoriali extra visive. Toccare volti, corpi, gesti, espressioni, scoprire volumi attraverso le proprie mani al buio.

Il corso è accreditato per 18 ore per 5 crediti formativi.

**Per informazioni e iscrizioni: [info@lefattizze.it](mailto:info@lefattizze.it) - Alice 333 4583336**

L'organizzazione garantisce la possibilità di vitto e alloggio per una o due settimane fino ad esaurimento delle disponibilità. Possibilità di pernottare in casette in legno o area campeggio attrezzata.

**Per informazioni e prenotazioni vitto e alloggio: Marco 334.7585505.**

## PROGRAMMA

**18 luglio – h.17,30** Presentazione delle attività formative e laboratoriali.

Francesco Fratta - *La convenzione dell'ONU per la progettazione inclusiva*

Rocco Rolli - *Progettare per tutti.*

**Laboratorio 1 - h. 19,00**

*Percorso di Barefooting bendati ed eventi sonori a cura di Emiliano Minervino*

**VISTA - 19 luglio h. 17,30-20,00**

**Vedere, non vedere.**

Fabio Levi – *L'accessibilità alla cultura per i disabili visivi*

Paola Traversi - *Oltre la visione. Il museo da toccare, il cinema da ascoltare*

Anna La Ferla: *Abili per l'arte*

**UDITO – 21 luglio h.17,30-19,30**

**Male parole.**

Andrea De Benedetti – *Chi di lingua ferisce*

Francesco Fratta – *Che cosa vedono gli altri sensi? Funzione vicariante e percezione somestesica*

**Laboratorio 2 - h.19,30 - *La voce nella musica salentina a cura di Roberta Paladini***

**OLFATTO – 24 luglio h. 17,30–19,30**

**Risvegliare passioni.**

Valentino Traversa – *Ambienti e percezione sensoriale.*

Orietta Brombin – *Arte del vivente*

**Laboratorio 3 – h. 19,30 *Wunder Garten***

**TATTO – 26 luglio h.17,30-19,30**

**Veniamo alle mani.**

Annamaria Cilento - *Fruizione multisensoriale dell'arte contemporanea*

Rocco Rolli - *Nuove forme di percezione multisensoriale*

**Laboratorio 4 – h. 19,30 *Manipolare la pietra leccese, anche ad occhi chiusi.***

**GUSTO – 28 luglio h.17,30-20,00**

**Con viva soddisfazione**

Massimo Vaglio – *Né carne, né pesce*

Paolo Nutricato – *Negroamaro o Primitivo per me uguali non sono.*

Cosimo Rolli - *Il volto umano dell'olio. Storie.*

**Laboratorio 5: h. 21,00 *Cena al buio (bendati) ed eventi sonori***

### COSTI

Il costo per la partecipazione alla scuola è di 100,00€ a partecipante, gratuito per le persone con disabilità.

La quota include il coffee break per tutti i 5 giorni della scuola, la partecipazione ai 5 laboratori, il corso di Tai Chi Chuan.

## EVENTI COLLATERALI

### **Toccare l'arte**

#### **VederToccando. Esposizione delle opere di Emilia La Ferla**

Toccare volti, corpi, gesti, espressioni, scoprire volumi attraverso le proprie mani al buio.  
Esposizione dove la percezione artistica passa attraverso suggestioni multisensoriali extra visive.

### **Scoprire il Tai Chi Chuan**

5 incontri a cura di Emiliano Minervino

*Date da concordare insieme ai partecipanti - h. 8,00-9,00*

### **FESTA FINALE DEL CORSO – 29 luglio h. 17,30 fino a notte fonda**

Costruzione e rogo degli spaventapasseri, musica e balli.

### **DOCENTI:**

Orietta Brombin - *Attività Educative e Formative PAV - Parco Arte Vivente - Torino*  
Annamaria Cilento – *Dip. Educativo - Fondazione Sandretto Re Rebaudengo - Torino*  
Andrea De Benedetti - *linguista, scrittore*  
Francesco Fratta – *Responsabile Nazionale Cultura UICI Onlus*  
Anna La Ferla – *Servizi Educativi Palazzo Madama - Torino*  
Fabio Levi – *Università di Torino*  
Emiliano Minervino – *Insegnante Tai Chi Chuan*  
Paolo Nutricato – *vignaiolo di Cantina Supersanum*  
Roberta Paladini - *voce*  
Cosimo Rolli – *produttore olio d'oliva*  
Rocco Rolli – *architetto - Tactile Vision onlus*  
Valentino Traversa – *agronomo*  
Paola Traversi - *Servizi Educativi - Museo Nazionale del Cinema - Torino*  
Massimo Vaglio – *chef, scrittore*